



GOLDEN OLDIES TROPHY 2014

LES MULTIS DE LÉGENDE À L'HONNEUR

C'est à Port-Camargue qu'a eu lieu le rendez-vous des Golden Oldies, durant tout le week-end de l'ascension. Une vraie bande de copains regroupés depuis 2006 en association autour d'une passion commune : la sauvegarde des vieux multicoques.

« C'est une histoire de passion et de passionnés de la course au large en multicoque [...] De ces rencontres sont nés des partages, des échanges et un réseau : les uns vont naviguer avec les autres et ça génère l'envie, l'énergie de s'attaquer à une restauration... ». C'est en ces termes que Philippe Echelle, le président des Golden Oldies résume le principe fondateur de l'association qui regroupe aujourd'hui plus d'une centaine d'adhérents et une cinquantaine de bateaux. Car de l'énergie, il en faut pour se lancer dans l'aventure d'une rénovation, qui nécessite pour certains d'innombrables heures de travail et un compte en banque bien garni. Et c'est là que peut intervenir l'association. Non pas en terme de soutien financier, ce n'est pas son rôle, mais en terme de mise en réseau, de circulation d'infos et de soutien logistiques. A l'image de Paul

et Anne Buttin, qui « n'auraient jamais acheté et rénové *Lady Godiva*, s'il n'y avait pas eu les Golden Oldies », selon leurs propres dires, ils sont nombreux à avoir eu le déclic, et à se lancer dans ce pari insensé de refaire naviguer ces bateaux retrouvés parfois dans des conditions de décrépitude avancée.

Un Val 31 en vedette pour sa 1^{re} présentation

Lady Godiva, rappelons-le, est l'un des derniers prao avec *Cheers* et *Tahiti Douche* qui ne soit pas passé par le fond ou débité au fond d'une benne et que le couple Buttin a présenté refait de neuf au Golden Oldies Trophy de 2012. L'histoire de *Godiva*

Chocolatier, son nom d'origine, est riche en rebondissements : dessiné par Dick Newick, le sorcier britannique et parrain de l'association aujourd'hui disparu, pour courir l'Ostar 1980, il chavira lors de son premier convoyage en mer du Nord, avant d'être récupéré et remis en état par Denis Gliksman. Il participe par la suite à



L'association permet à tous, petits et grands, de découvrir ou de redécouvrir ces merveilleux multicoques qui ont fait l'histoire de la course au large.



A droite : un trio bien connu chez les Golden : de droite à gauche, Philippe Echelle, président des Golden Oldies, à la barre du Val 31 *Pearly*, Christian Auger qui a perdu son Val 31 lors d'un chavirage dans le golfe du Mexique dans des conditions dantesques, et Georges Jacob, le propriétaire de *Pearly*.





quelques courses dans les années 80, mené alors par Jean Le Cam et Michel Desjoyaux, avant d'être remisé durant vingt-cinq années. Ce simple exemple illustre bien l'étendue et la richesse du patrimoine que tente de défendre et de sauvegarder l'association. On pourrait ainsi citer *Fine Mouche*, d'Alain Borsotti, le patron du chantier sétois Rive Sud, qui n'est autre que l'ancien *Fleury-Michon IV*, retrouvé en piteux état à Venise et sauvé après quatre années de dur labeur, ou encore *Moxie*, VSD, tous des grands noms qui, sous la houlette des Golden, ont pu à nouveau avaler les milles.

Au total ce sont quinze merveilleux multis chargés d'histoire qui se sont retrouvés à Port Camargue, parmi lesquels on trouvait *Catalina*, un petit catamaran dessiné en 1964 par André Allegre, l'architecte de *Pen Duick IV*, qui deviendra le fameux *Manureva*, et de *Cap 33*, tous deux montés sur le podium de la Transat anglaise de 1972. Cette édition 2014 fut également l'occasion de découvrir quelques belles réalisations, à l'image du Val 31 *Pearly*, un plan Newick de 1981 dont Mike Birch a possédé un exemplaire. Il s'agissait de la toute première apparition d'un Val 31, "l'essence du travail de Newick" selon les initiés.

Les visiteurs ont pu également admirer le fameux *Tahiti Douche*, dessiné en 80 par Daniel Charles

pour Alain Gliksman. Entièrement rénové par l'architecte Patrick Lusher, ce multi aux aventures rocambolesques, avec de multiples casses et démâtages au cours de sa carrière de coureur (Transat Quebec/St Malo, La Baule/Dakar, etc..) est aujourd'hui l'un des derniers praos toujours en service, sous le contrôle de Zack Rogerson, le fils de Stuart Rogerson, tandem bien connu dans le petit monde des Golden. Cette pittoresque et sympathique famille britannique, installée dans une crique d'Ibiza, consacre en effet son temps et son énergie à restaurer des multis. On leur doit notamment la renaissance de VSD, qui a marqué l'histoire lors de sa victoire dans la première transat en double Lorient-Les Bermudes-Lorient, ses skippers Gilles Gahinet et Eugène Riguidel coiffant au poteau Marc Pajot et Eric Tabarly sur *Paul Ricard*.

Cinq Golden dans la Route du Rhum 2014 !

Les projets en cours furent également évoqués, avec notamment la rénovation de *Native*, un plan Newick actuellement entre les mains expertes d'Alain Borsotti, ramené du Mexique de façon épique, et en solitaire, par Charles Michel, son propriétaire américain à qui fut remis le prix du convoyage 2013.

Enfin impossible de ne pas rendre hommage à Dick Newick, véritable gourou du multicoque surnommé "le sorcier" par les connaisseurs, venu en personne lors de l'édition précédente, à Sète, un véritable évènement, d'autant que l'architecte devait s'éteindre quelques jours plus tard, à l'âge de 87 ans. Un adieu que beaucoup n'oublieront jamais, avec des images émouvantes du patriarche visitant chacune de ses 11 progénitures présentes et allant même tirer quelques bords en mer sur ses plus belles réalisations. Cet engouement croissant pour ces vaillants vétérans se traduit cette année par la présence dans la prochaine Route du Rhum de cinq de leurs protégés : trois exemplaires d'A Capella, des sisters-ships d'*Olympus*, le trimaran jaune de 39' qui avait fait la gloire de Mike Birch, spectaculaire vainqueur de l'édition 1978, dont un sera mené par Loïck Peyron, d'un 45', *M'pulse* construit sur plans Newick et de πR^2 , un plan Langevin de 1983. Tous ces multicoques seront présents et visibles au prochain rassemblement Atlantique des Golden Oldies à Concarneau du 8 au 10 août prochain. L'association, qui est en discussion avec les organisateurs de la Route du Rhum pour la création d'une classe "Golden" n'a donc pas fini de faire parler d'elle et de ses passionnantes histoires... 4